

25 SEPTEMBRE 2014
→ 22 FÉVRIER 2015

LAB

LIFE

MUSÉE
DE/LA
MAIN

Unil **CHUV**
UNIL | Université de Lausanne
Science Culture Société

Musée de la main UNIL-CHUV
Bugnon 21 · 1011 Lausanne · m2 CHUV
021 314 49 55 · www.museedelamain.ch
ma - ve 12h à 18h, sa - di 11h à 18h, lu fermé
écoles aussi le matin sur réservation

Deux expositions sur le vivant:

EXPLORATION DU VIVANT

Conception: Faculté de biologie et de médecine UNIL / Interface sciences-société UNIL / Musée de la main UNIL-CHUV

Soutiens:

Unil

CHUV

FONDATION
LES LÉZARDS

FONDATION
SOCIÉTÉ
ACADÉMIQUE
LAUSANNE

Unil
FONDATION
HERBETTE

Avec le soutien de la
Fondation
Société
Académique
Lausanne

Fondation
Société
Académique
Lausanne

CELLULES SOUCHES: L'ORIGINE DE LA VIE

Conception: Programme national de recherche PNR 63 / fischtisch

Soutiens:

Cellules souches et médecine régénérative
Programme national de recherche PNR 63

ERNST-GÖHNER STIFTUNG

Roche

Avec le soutien de la
Fondation
Société
Académique
Lausanne

Partenaires du musée:

CPA

KBL

SWISS
PRIVATE
BANKING

25 SEPTEMBRE 2014 → 22 FÉVRIER 2015

LAB / LIFE

DEUX EXPOSITIONS SUR LE VIVANT

EXPLORATION DU VIVANT

Mouches du vinaigre, diabète, arabettes des dames, neurones, bactéries, crottes de loup, ADN, sommeil, chouettes, virus: le Musée de la main UNIL-CHUV se plonge dans l'actualité des sciences du vivant. Un parcours ludique qui reconstruit la vie de laboratoire à travers la démarche scientifique et explore les défis de la recherche contemporaine en biologie et médecine. Des médiateurs vous invitent à découvrir ce monde à travers des travaux menés à Lausanne: testez, expérimentez et mettez la main à la pâte en leur compagnie.

Conception: Faculté de biologie et de médecine UNIL/Interface sciences-société UNIL/
Musée de la main UNIL-CHUV

CELLULES SOUCHES: L'ORIGINE DE LA VIE

Nous provenons tous d'une cellule souche. Sans ces éléments fondamentaux du vivant, notre vie ne durerait que quelques semaines. Leur puissance est extraordinaire: notre corps produit chaque minute environ 300 millions de nouvelles cellules! Ainsi, notre organisme se régénère sans cesse. Comment utiliser cet immense potentiel pour soigner des pathologies? Permettra-t-il d'affronter la maladie de Parkinson, le diabète ou le cancer? Les chercheurs réussiront-ils à recréer en laboratoire de nouveaux vaisseaux sanguins, voire des organes entiers? Dans cette exposition, vous découvrirez où se cachent vos cellules souches et l'état actuel de la médecine régénérative.

Conception: Programme national de recherche
PNR 63 / fischteich



LES SOIRÉES

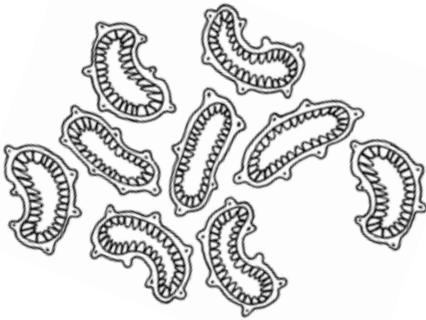
LES NIGHTS DU MUSÉE (DÈS 16 ANS)

Entrée : CHF 5.-

Jeudis 6 novembre 2014, 4 décembre 2014,
8 janvier 2015, 5 février 2015, 19h-minuit

Un thème, des activités originales au sein
de l'exposition, de la musique sous les manettes
d'un DJ, un bar, des amis, le tout assaisonné
de sciences.

Des soirées festives au cœur du Musée, importées
de Californie et proposées pour la première fois
en Suisse romande.



CAFÉS DU VIVANT

Lieu : Anthropos Café et L'Eprouvette, laboratoire
public de l'UNIL, Dorigny

Sur le campus de l'Université de Lausanne, en
janvier et février 2015, des rencontres avec
des chercheurs en biologie et en médecine pour
expérimenter et partager avec vous l'état des
connaissances sur un thème de recherche, les
futurs défis scientifiques et leurs enjeux humains
et sociaux.

www.unil.ch/interface

NUIT DES MUSÉES DE LAUSANNE ET PULLY

Prix : CHF 10.-

Samedi 27 septembre 2014, 14h-2h

Au programme : expériences scientifiques pour
petits et grands, une performance entre art
et sciences, sans oublier le plaisir de vos papilles.

ÉCOLES

Sur réservation au plus tard
2 semaines à l'avance

RENCONTRES CHERCHEURS (8 À 18 ANS, SELON LES ANIMATIONS)

Des chercheurs de la Faculté de biologie et
de médecine de l'UNIL accueillent les élèves dans
leurs laboratoires installés au Musée.

Descriptifs et dates : cf. ci-dessous
« Activités tout public »

Prix : animation offerte, entrée au musée
non comprise

Durée : 1h à 2h
(animation et visite libre de l'exposition)

Documents pédagogiques téléchargeables sur

www.museedelamain.ch et

www.nfp63.ch/F/materiel_ecole/pages/default2.aspx

VISITE POUR LES ENSEIGNANTS

Mercredi 1^{er} octobre 2014, 13h-14h30
Inscription mmain@hospsvd.ch

VISITES ACCOMPAGNÉES

Des médiateurs scientifiques présents en
permanence dans l'exposition vous accueillent
pour la visite d'« Exploration du vivant ».

Il est possible de bénéficier d'une visite
commentée de « Cellules souches : l'origine de
la vie » (sur demande 2 semaines à l'avance).

Prix groupes :
CHF 100.-, entrée au musée non comprise

Prix écoles :
CHF 80.-, entrée au musée non comprise

Durée : 1h

RENCONTRES CHERCHEURS

Activité offerte avec le billet d'entrée au Musée

Durant toute la durée de l'exposition, des chercheurs de la Faculté de biologie et de médecine de l'UNIL vous accueillent dans leurs laboratoires installés au Musée. Vous y découvrirez des techniques innovantes et des démonstrations inédites pour le grand public. De la culture de peau pour grands brûlés aux courbes du sommeil : des expériences bonnes pour la tête et les mains !

**BÊTE COMME UNE MOUCHE ?
TESTEZ LA CAPACITÉ D'APPRENTISSAGE
DES MOUCHES DU VINAIGRE.**

Du 25 septembre au 12 octobre 2014

Dès 10 ans, adolescents, adultes

**COMMENT LES PLANTES SE DÉFENDENT-
ELLES CONTRE UNE AGRESSION ?**

Du 13 au 26 octobre 2014

Dès 12 ans, adolescents, adultes

**LA PEAU DES GRANDS BRÛLÉS,
UN DÉFI POUR LE LABORATOIRE.**

Du 28 octobre au 16 novembre 2014

Dès 8 ans, adolescents, adultes

**VÉLO, STRESS ET DÉPENSE ÉNERGÉTIQUE,
PRENEZ VOS MESURES !**

Du 18 au 30 novembre 2014

Dès 8 ans, adolescents, adultes

**VENEZ PÊCHER LE GÈNE QUI CLOCHE ET
TROUVEZ UN MOYEN D'AIDER LES PATIENTS !**

Du 2 au 21 décembre 2014

Dès 15 ans, adolescents, adultes

**MORPHÉE, OÙ ES-TU ?
DÉCRYPTEZ VOTRE SOMMEIL.**

Du 6 au 25 janvier 2015

Dès 8 ans, adolescents, adultes

**SUPERORDINATEURS CONTRE LE
CANCER DE LA PEAU, VENEZ MODÉLISER
UN MÉDICAMENT QUI SAIT VISER !**

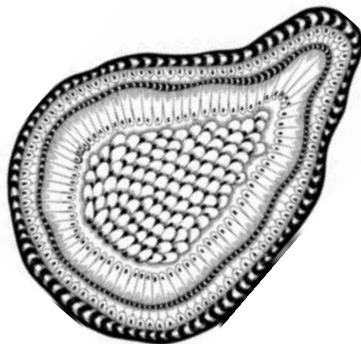
Du 27 janvier au 8 février 2015

Dès 15 ans, adolescents, adultes

ÉTRANGE, ÉTRANGE, CE CERVEAU...

Du 10 au 22 février 2015

Dès 10 ans, adolescents, adultes



RENSEIGNEMENTS

Programme détaillé sur
www.museedelamain.ch
021 314 49 55
mmain@hospvd.ch

**RECEVEZ NOS
INFOS PAR E-MAIL**

Envoyez votre adresse à :
mmain@hospvd.ch avec la
mention : newsletter

**REJOIGNEZ-NOUS
SUR FACEBOOK**

[http://www.facebook.com/
musee.main.verdan](http://www.facebook.com/musee.main.verdan)

REMERCIEMENTS

Le Musée de la main UNIL-CHUV tient à remercier chaleureusement toutes les institutions et les personnes qui ont participé d'une manière ou d'une autre à la réussite de ces expositions.

EXPLORATION DU VIVANT

Une initiative de la : Faculté de biologie et de médecine UNIL

Conception : Roxanne Currat, Francesco La Spada – Musée de la main UNIL-CHUV / Delphine Ducoulombier, Séverine Trouilloud – Interface sciences-société UNIL. Avec la collaboration de Francesco Panese, Carolina Liebling, Pascale Perret et Martine Meyer – Musée de la main UNIL-CHUV.

Comité de pilotage : Béatrice Desvergne, Elena Martinez, Manuela Palma de Figueiredo – Faculté de biologie et de médecine UNIL / Alain Kaufmann, Delphine Ducoulombier, Séverine Trouilloud – Interface sciences-société UNIL / Francesco Panese, Roxanne Currat – Musée de la main UNIL-CHUV

Scénographie : Laurent Junod / Serge Perret / Sven Tugwell

Construction : Laurent Guignard / Serge Perret

Lumière : Laurent Junod, Lumière électrique

Graphisme exposition : Sven Tugwell

Impressions : Polygravia

Montage : Luc-Etienne Gersbach / Victor Hunziker / Myriam Meyer / Lola Sacier

Informatique : Loïc Pipoz

Montages audiovisuels : Alain Laesslé

Vidéos : Marie-Eve Hildbrand, Terrain Vague / Patrick Matthey / David Monti

Affiche et dépliant : graphisme: www.atelierpoisson.ch/ illustration: Anaëlle Clot - www.anaelleclot.ch

Collaborations : Anne-Sylvie Diezi / Joseph Felker / Jeanne Guye / Cannelle Keller / Jean-Michel Mayor / Myriam Meyer / Soraya Moustardif / Lucien Musolino / Marité Sauser / Saza Sulejmani

Artistes : Pierre-Philippe Freymond / Sylvia Hostettler, programme Swiss artists-in-labs

Collaborations scientifiques :

Les chercheuses et chercheurs de la Faculté de biologie et de médecine (FBM) de l'UNIL.

Les Départements de la FBM et du CHUV: Département d'écologie et évolution / Département de microbiologie fondamentale / Département de biologie moléculaire végétale / Département de physiologie / Département des neurosciences fondamentales / Département de pharmacologie et de toxicologie / Département de biochimie / Centre intégratif de génomique / Département de génétique médicale / Centre Ludwig pour la recherche sur le cancer / Département de médecine / Département des services de chirurgie et d'anesthésiologie / Département de gynécologie-obstétrique et génétique / Département médico-chirurgical de pédiatrie / Département de psychiatrie / Département universitaire de médecine et santé communautaires / Département de radiologie médicale / Département des laboratoires / Département des centres interdisciplinaires et logistique médicale / Département de l'appareil locomoteur / Département des neurosciences cliniques / Département d'oncologie

Partenaires : CEMCAV-CHUV Lausanne / UNICOM UNIL / Institut Suisse de Bioinformatique SIB / Irène Hediger, programme Swiss artists-in-labs / Hackuarium (UniverCité), Renens / Swiss Institute of Cell Therapy / RTS Espace 2, 36.9°, 12h45 Journal / France 3 Alpes

Soutiens : Faculté de biologie et de médecine UNIL / Fondation Leenaards / Fondation H. Dudley Wright / Fondation Herbette UNIL / CHUV / Loterie Romande / Société académique vaudoise

CELLULES SOUCHES : L'ORIGINE DE LA VIE

Commanditaire : Fonds national suisse (FNS), Programme national de recherche PNR 63 Cellules souches et médecine régénérative

Direction de projet : Adrian Heuss, PNR 63

Conception : PNR 63 / fischteich, Aarau

Recherche de contenus et d'objets : PNR 63 / fischteich, Aarau

Conseil scientifique : Walter Gehring / Simon Hoerstrup / Ralph Müller / Thierry Pedrazzini / Bernard Thorens / Lukas Sommer / Clemens Schiestl

Textes : Adrian Heuss, Sibylle Sutter, PNR 63

Traductions : Sophie Neuberger, Wortlabor, Berlin

Relecture : Marjory Hunt, FNS, Berne

Scénographie : fischteich Aarau

Graphisme de l'exposition : belle vue – Visuelle Gestaltung, Aarau

Multimédias : fischteich, Aarau

Scanner de cellules souches : Michael Pfluger, Soleure

Construction : westquai, Bâle

Peinture : Marianne Büttiker, Aarau

Sculptures : Bernhard Stöger, Munich

Impressions : Creaplot, Basel / Richner Stutz, Villmergen

Infographie : Darja Süssbier, Berlin

Son : Christian Kuntner, Küttigen

Prêteurs : Zentrum für regenerative Medizin, Universität Zürich / Gasthof zum Schützen, Aarau / Baxter AG, Volketswil / Tissue Biological Research Unit, Kinderspital Zürich / Admedics, Advanced Medical Solutions AG, Zuchwil / SO / Rimowa GmbH, Köln / Prof. Ivan Martin, Universitätsspital Basel

Iconographie : istock photo, science photo library / FCB : Uwe Zink / Gunther von Hagens, Körperwelten, Institut für Plastination, Heidelberg / Juan Carlos Izpisua Belmonte, Salk Institute for Biological Studies, USA / Siggi Süssbier, Berlin / Ear Tissue Regeneration Using Human Cells and Novel Nano-Cellulose Scaffolds (EAREG)

Films : Landesforsten Rheinland-Pfalz, wald-rlp.de/ / Zygote2BlastocystMovie / DevelopingMouse / Julie Moss and Jianguo Rao, MRC Human Genetics Unit / Media Scenography and Design, Köln / WetterOnline, source iconographique / NASA / Paul Lenz / King of Trash, Andy Hoffmann, Zürich / Memocrono / Tricast, Fridhelm Büchele, Wuppertal / Temponaut Zeitraffer, Sebastian Skuhra, München / Erwin Wiemer, Essen / Rangierbahnhof Einfahrgruppe E-Gleise / Hump Yard-time lapse-Rangierbahnhof-Bremsanlagen, Förderanlagen, Richtungsgruppe mit Alpenblick / Zeitraffer Rangierbahnhof-Der Ablaufberg mit Alpenblick / Magictrains.org, Detlef Grüne / Zygote2BlastocystMovie: Ronny Janssens, Universitair Ziekenhuis, Brussel / Lucille Solomon, Scientific Visualization und Illustration, Zürich / euronews, France / FitzSimons, ML and Yin, VP. MDI Biological Laboratory, USA / Fraunhofer-Gesellschaft zur Förderung der angewandten Forschung e.V., Deutschland / Christine Mummery, Leiden University Medical Center / Arte France / Arte G.E.I.E., Deutschland / fischteich, Aarau

Merci également à : Laura Frese / Marjory Hunt / Jens Müller / Markus Rimann / Ori Schipper

Soutiens : Programme national de recherche PNR 63 / Fondation Ernst Göhner / Roche / Loterie Romande

PARTENAIRES

Partenaires du musée :

EPFL / KBL

Partenaires institutionnels :

CHUV / UNIL / Fondation Claude Verdun

Parce que les sciences et la santé occupent une place essentielle dans nos vies et nos sociétés, la Fondation Claude Verdun, l'Université de Lausanne et le CHUV s'associent pour faire du Musée de la main UNIL-CHUV un lieu de culture qui permet à chacun d'explorer des grands thèmes d'actualité scientifique, médicale et sociale dans un esprit d'ouverture, de dialogue et de curiosité.