



Unil  
UNIVERSITÉ DE LIÈGE  
Science Culture Société

## ANATOMIES. De Vésale au virtuel

---

Découvrez l'exposition à l'aide de ce parcours.

---

Pour les enfants de 10 à 13 ans



Nom.....

Prénom.....

L'exposition commence à l'étage -1.

---

## VISONS DU CORPS

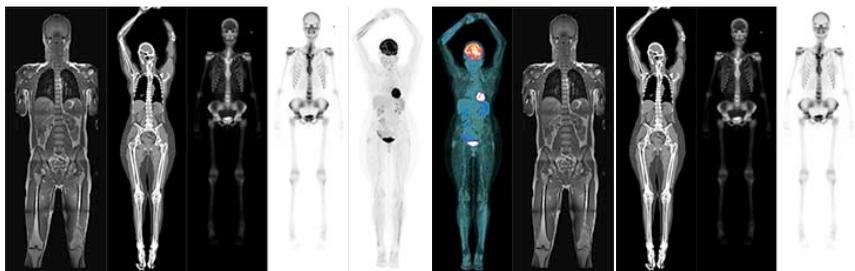
---

### 1. Interactif

Commence l'exposition en testant l'interactif «Visions du corps».

Des images anatomiques sont projetées sur ton corps.

Dessine une de ces projections:



## 2. Corps mécanique

Trouve la vitrine du «Corps mécanique» et cherche la «Main de fer».  
Cette image montre une main.

Qu'a-t-elle de particulier?.....

.....

Quelles sont les parties du corps qu'on peut  
remplacer?.....

.....

.....

.....

.....

.....



*Des chercheurs de l'EPFL ont mis au point en février 2014 une main bionique capable de sentir l'effet du toucher. Un homme amputé d'une main l'a essayée. Elle lui a permis de retrouver des sensations qu'il avait perdu.*

## 3. Corps réseau

Cherche la vitrine «Corps réseau». On peut voir le corps comme un ensemble de réseaux, de systèmes.

Peux-tu en citer deux:

1.....

2.....

Au fond de la vitrine, il y a un dessin. Qu'est-ce que c'est?

.....

*C'est un dessin qui vient du livre la Fabrica d'André Vésale.*

Il y a aussi des aiguilles dans cette vitrine. À quoi servent-elles?

.....



*C'est une technique qui est plutôt utilisée dans la médecine orientale. Elle se base sur les connexions qui existeraient entre des points du corps et les organes.*

#### 4. Mélodie Mousset

Cette artiste française présente des copies en cire de ses organes. Elle a passé des scanners pour avoir une copie de son corps en 3D. Les copies ont donc la taille exacte de ses vrais organes.



Arrives-tu à reconnaître certains organes? Cite-les ci-dessous:

.....  
.....  
.....  
.....

Comme des bougies, ils ont des mèches qu'on peut allumer. L'artiste a d'ailleurs brûlé ses organes-bougies lors d'un rite chamanique au Mexique.

---

## EXPLORATIONS

---

#### 5. Frontispice

Entre dans le «théâtre». Découvre ici ce qui s'est passé au 16<sup>e</sup> siècle et qui est André Vésale (500<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance en 2014).

Teste l'interactif permettant de découvrir qui sont les personnages sur la gravure (appelée «frontispice») du livre la *Fabrica*.



Avec ton doigt sélectionne le boeuf qui se cache dans les décorations au-dessus des colonnes. Quelle est sa signification?.....

---

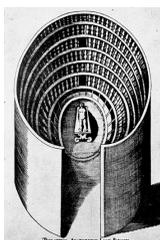
# OUVERTURE DU CORPS

---

## 6. Théâtre anatomique de Leyde

Au fond de la pièce, tu peux voir une gravure d'un théâtre anatomique qui se trouvait à Leyde aux Pays-Bas. C'était l'endroit où on apprenait l'anatomie. Au centre, le médecin ouvrait les corps pour comprendre ce qui se cachait à l'intérieur. C'est grâce à l'anatomie qu'on sait comment est notre corps.

Note les personnages et les animaux que tu vois sur cette gravure:.....  
.....  
.....  
.....  
.....



*Les théâtres anatomiques étaient construits en forme de cercle. Le médecin était au centre et les étudiants tout autour. Ce qui était très pratique pour bien voir. Cela ressemble aussi un peu à un oeil. Ici à gauche, c'est le théâtre anatomique de Padoue en Italie.*

## 7. Mélodie Mousset

Observe cette oeuvre.

Comment l'artiste a-t-elle fait pour qu'on ait l'impression qu'on lui ouvre vraiment la tête?

.....  
.....

Quelle matière a-t-elle utilisé?

.....



---

## IMAGES DU CORPS

---

### 8. Endoscopie

Pour voir les cavités de notre corps, nous utilisons des tubes.

Certains sont connectés à une caméra.

Observe le film qui est présenté.

Sais-tu quelle(s) partie(s) du corps est(sont) montrée(s)?.....

.....

.....

Indice: pense au trajet de la nourriture.



Dans la vitrine, il y a des sortes de pilules.

Explique à quoi elles servent:.....

.....

.....

.....

### 9. Radiographie

Cherche la vitrine qui parle des radiographies.

Sais-tu à quoi sert une radiographie?.....

.....

En as-tu déjà fait une chez le dentiste ou chez le médecin?.....

.....

Si oui, pourquoi?.....



---

# INTERPRÉTATIONS

---

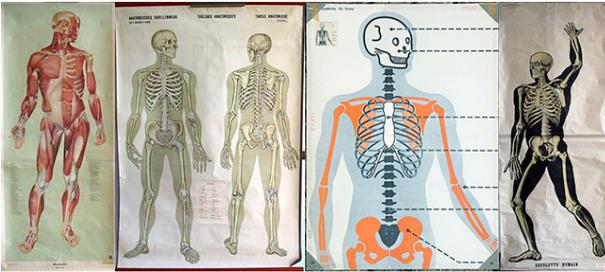
## 10. Os

Cherche le squelette en plastique dans la grande vitrine.  
Connais-tu le nombre d'os du corps humain?

.....  
.....

## 11. Tableaux pédagogiques

Contre les murs, tu trouveras une série de tableaux utilisés pour apprendre l'anatomie dans les écoles. Observe ceux qui sont en taille réelle. La position des êtres humains représentés peut paraître étrange.



## 12. Modèle anatomique de torse avec les organes amovibles et cerveau

Inspire-toi de ces tableaux pour replacer les organes du torse à la bonne place.

As-tu trouvé cet exercice facile?.....

Y avait-il des parties de corps que tu ne connaissais pas?.....

.....

Fais le même exercice avec le cerveau.

Pour t'aider, tu peux aller sur l'application iPad «Human Anatomy» développée par Tinybop. Elle te permet d'en savoir plus sur le corps humain. Tu peux aussi demander à un adulte. Ce sera peut-être aussi difficile pour lui.

### 13. Les experts

Mets-toi dans la peau d'un médecin et trouve la particularité ou l'anomalie de l'image médicale.

Choisis le cadre avec la radiographie du pied. Que vois-tu?.....

Prend le cadre avec la radiographie des poumons. Que vois-tu?.....

*Tu remarques qu'il est assez difficile de comprendre ce qui se trouve sur ces images médicales. Elles montrent le corps humain de plusieurs manières et il n'est pas facile de s'y retrouver.*

---

## FASCINATION ET EFFROI

---

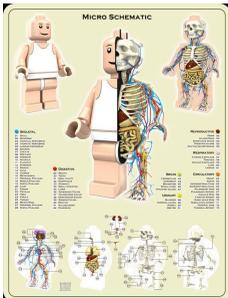
### 14. Jason Freeny

Cherche cet objet dans la salle.



Qu'est-ce qui est montré ici?.....

Est-ce que tu penses que son intérieur est vraiment comme cela?.....

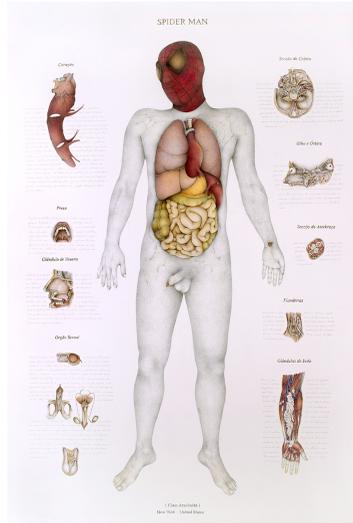
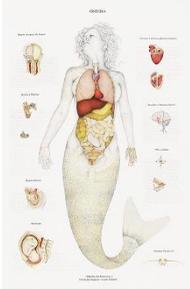


Découvre d'autres anatomies surprenantes comme celle du légo.

### 15. Walmor Corrêa

Cet artiste brésilien propose des versions d'anatomies de personnages fantastiques comme Spiderman ou une sirène.

Découvre son travail.



---

## ANATOMIE SONORE

---

### 16. Anatomical DJ

Entre dans la dernière salle de l'exposition, et place-toi devant l'écran.

Que t'arrive-t-il?.....

Qu'entends-tu?.....

Quels organes as-tu vu?.....

Quels organes as-tu entendu?.....

.....



---

# APRÈS L'EXPOSITION

---

**Merci pour ta visite de l'exposition ANATOMIES.**

**Les mots du corps**

Beaucoup d'expressions qu'on utilise contiennent des mots de parties de corps.

Sais-tu ce que veut dire:

Avoir les yeux plus gros que le ventre:.....

.....

Se prendre pour le nombril du monde:.....

.....

Prendre ses jambes à son cou:.....

.....

Tu as peut-être encore d'autres idées:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



---

# LES ATELIERS

---

## **Voyage dans le corps (6 - 9 ans).**

Mercredi 26 février, 26 mars, 21 mai, 18 juin 2014, 14h-16h  
Grand, petit, transparent, opaque, mécanique, sacré, étoilé,  
extravagant : autant de versions du corps. Explore le monde  
fascinant de l'intérieur de ton corps et de celui de quelques  
animaux. Découvre les techniques qui permettent de voir sous la  
peau, amuse-toi à reconnaître les sons que font tes organes et  
bricole ton propre univers intérieur.

Un atelier qui mêle sciences et arts visuels.

## **Corps transparent (10 - 13 ans).**

Mercredi 19 mars, 2 avril, 7 mai, 4 juin 2014, 14h-16h  
Voir mes os ou le fonctionnement de mon cerveau ? Situer ma  
rate ? Explore le monde de l'imagerie médicale. Mets-toi dans la  
peau d'un «Expert», scrute les radiographies, images IRM et  
scans à la recherche d'anomalies ou d'objets cachés. Découvre  
comment diverses techniques permettent de voir ce qui se cache  
sous notre peau.

Un atelier sur l'imagerie médicale.

**Pour les écoles: sur réservation 2 semaines à l'avance**





**L'exposition *ANATOMIES. De Vésale au virtuel* est présentée du 13 février au 17 août 2014 au Musée de la main à Lausanne.**

Musée de la main UNIL-CHUV  
Rue du Bugnon 21  
1011 Lausanne

T +41 (0)21 314 49 55  
F +41 (0)21 314 49 63

[mmain@hospvd.ch](mailto:mmain@hospvd.ch)

[www.museedelamain.ch](http://www.museedelamain.ch)



Ouvert du mardi au vendredi de 12h à 18h et le samedi et dimanche de 11h à 18h.

Ouvert également le matin pour les groupes (sur réservation)

Fermé le lundi